

## El Museu

“...entendre el nostre patrimoni i la nostra cultura des de les seves arrels medievals, tant andalusines com feudals...”

El **Museu de la Noguera** va ser fundat l'any 1983 amb la voluntat de gestionar el patrimoni arqueològic de la ciutat de Balaguer, establir vincles de recerca i difusió entre la institució i el territori i amb la idea de ser una plataforma per entendre el nostre patrimoni i la nostra cultura des de les seves arrels, tant andalusines com feudals.

La seu actual del museu data de 1995 i compta amb sales d'exposició estable, sala d'exposicions temporals, botiga, biblioteca, sala de consulta, laboratoris i magatzems.

El museu ofereix visites comentades per especialistes a la mateixa institució, a la ciutat i als jaciments arqueològics, a més de diverses ofertes educatives adreçades a les escoles.

*El Museu de la Noguera se fundó en 1983 con la voluntad de gestionar el patrimonio arqueológico de la ciudad de Balaguer y establecer vínculos en temas de investigación y difusión entre la institución y el territorio y también con la idea de ser una plataforma para entender nuestro patrimonio y nuestra cultura desde sus raíces andalusíes y feudales. La sede actual se construyó en 1995 y cuenta con salas de exposición permanente, sala de exposiciones temporales, tienda, biblioteca, sala de consulta, laboratorios y almacenes. El museo ofrece visitas guiadas por especialistas a la misma institución, a la ciudad y a los yacimientos arqueológicos además de distintas ofertas educativas para el público escolar.*

### Horari museu

De dimarts a dissabte d'11 a 14 h i de 18 a 20 h

Diumenges i festius d'11 a 14 h

Tancat tots els dilluns, 24, 25 i 31 de desembre, 1 de gener, Dilluns de Pasqua i dissabtes tarda del mes d'agost.

### Horari Castell Formós, Pla d'Almatà i monuments

Dissabtes, diumenges i festius d'11 a 14 h

De l'1 de juliol al 15 de setembre obert de dimarts a diumenge d'11 a 20 h

### Horario museo:

*De martes a sábado de 11 a 14 h y de 18 a 20 h*

*Domingos y festivos de 11 a 14 h*

*Cerrado los lunes no festivos, 24, 25 y 31 de diciembre, 1 de enero, Lunes de Pascua y sábados tarde del mes de agosto.*

### Horario Castell Formós, Pla d'Almatà y monumentos:

*Sábados, domingos y festivos de 11 a 14 h*

*Del 1 de julio al 15 de septiembre abierto de martes a domingo de 11 a 20 h*



Ajuntament de Balaguer



Diputació de Lleida



ImpiC  
Institut municipal  
Progrés i Cultura



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació



museu  
de la  
noguera

Plaça dels Comtes d'Urgell, 5  
25600 Balaguer (Lleida)

T. 973 445 194 · museu@balaguer.net

[www.museucn.com](http://www.museucn.com)

El llegat  
ANDALUSÍ i  
el COMTAT  
D'URGELL

Imatges: Vanesa Duch · dg: cenicis.net

El llegat  
ANDALUSÍ i  
el COMTAT  
D'URGELL

Museu de la Noguera



## Sales d'exposició estable



Museu de la Noguera

**“Hisn Balagi-Balaguer: de la madina a la ciutat”** és el títol de l'exposició de les sales estables del Museu de la Noguera: a partir de les restes arqueològiques i monumentals de la ciutat de Balaguer, s'explica l'evolució d'un campament militar fundat per àrabs i berbers a mitjan segle VIII cap a una madina andalusí que, finalment, es convertirà en una ciutat feudal. La convivència entre els diferents grups ètnics que formaven el teixit social i la seva posició estratègica dins la frontera entre al-Àndalus i els comtats feudals van donar a la ciutat un marcat caràcter multicultural.

L'exposició mostra des de materials hispanovisigots fins a l'imponent conjunt de guixeries i pintures del segle XI que provenen del castell de la Suda de Balaguer, l'aixovar domèstic andalusí, recuperat a les intervencions arqueològiques a la ciutat i la col·lecció de materials d'època feudal del comtat d'Urgell.

*“Hisn Balagi-Balaguer: de la madina a la ciudad” es el título de la exposición de las salas estables del Museo de la Noguera: a partir de los restos arqueológicos y monumentales de la ciudad de Balaguer, se explica la evolución de un campamento militar andalusí que se convirtió con los siglos en una ciudad feudal. La convivencia entre los distintos grupos étnicos que configuraban el tejido social y su posición estratégica en la frontera entre al-Ándalus y los condados feudales dieron a la ciudad un marcado carácter multicultural.*

*La exposición muestra desde materiales hispanovisigodos hasta el imponente conjunto de yeserías y pinturas del siglo XI procedentes del castillo de la Suda de Balaguer, el ajuar doméstico andalusí recuperado en las intervenciones arqueológicas en la ciudad y la colección de materiales de época feudal del Condado de Urgell.*



## Museu, monuments, Castell Formós i Pla d'Almatà

Íntimament lligats a l'exposició trobem la pròpia ciutat de Balaguer i els jaciments arqueològics del Pla d'Almatà i el castell Formós o de la Suda. Des del museu es suggereix un recorregut pels monuments de la ciutat: les muralles gòtiques, les esglésies i l'entramat urbà del Centre Històric, des d'on s'arriba al castell. Aquesta fortificació fou fundada l'any 897 per Lubd ben Ahmad al-Qasi, es transformà en un magnífic palau a mitjan segle XI i es convertí, a partir del segle XII, en residència dels comtes d'Urgell. Al seu costat hi trobem el Parc Arqueològic del Pla d'Almatà (segles VIII-XII), nucli originari de la ciutat de Balaguer, on es pot visitar una part de la zona residencial de la madina andalusina.



*Íntimamente ligados a la exposición están la propia ciudad de Balaguer y los yacimientos arqueológicos del Pla d'Almatà y el Castell Formós o de la Suda.*

*Desde el Museo se sugiere un recorrido por los monumentos de la ciudad: murallas góticas, iglesias y el entramado urbano del Centro*

*Histórico desde dónde se llega al castillo. Esta fortificación, fundada en 897 por Lubd ben Ahmad al-Qasi, fue transformada en un magnífico palacio a mediados del siglo XI y convertida a partir del siglo XII en residencia de los condes de Urgell. A su lado hallamos el Parque Arqueológico del Pla d'Almatà (siglos VIII-XII), núcleo originario de la ciudad de Balaguer, donde puede visitarse una parte de la zona residencial de la medina andalusí.*